***Жизнь в танце.***

10 сентября 2012 года в доме детского творчества «Юность» была создана **студия эстрадно-современного танца «Ассорти».**

Руководитель её - Лях Наталия Юрьевна, закончила Тамбовское культурно-просветительное училище и Тамбовский Государственный институт культуры по специальности: преподаватель хореографических дисциплин, балетмейстер ансамбля народного танца, руководитель студии бального танца с Отличием. В 1991 году создала в г. Тамбове свой коллектив «Новый стиль» с которым участвовала и завоевывала призы: дипломантов 1 степени, ГРАН-ПРИ на областных и районных фестивалях. Стаж работы в хореографии более 25 лет.

В 2007 году переехала жить в Солнечногорский район М.О. и с марта 2012 г. была принята на работу хореографом ДДТ «Юность». Вместе с руководством дома творчества, с директором Никитиной Н.М. было задумано возродить самодеятельное хореографическое искусство на профессиональном уровне. Для этого был переоборудован танцевальный зал, обустроен новыми зеркалами и хореографическими станками. Написана и одобрена программа дополнительного образования **«Танцевальные ритмы»** для детей младшего возраста.

Хореографическое искусство развивает в детях чувство красоты и выразительность движений, формирует их фигуру, вырабатывает осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют физические недостатки (сутулость, косолапость, искривление позвоночника и т.д.), укрепляет физически. Танец обучает правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения. Танец развивает ассоциативное мышление, пробуждает фантазию и побуждает к творчеству. Систематические занятия хореографией способствуют общей и эстетической культуре воспитанников, развитию танцевальных, музыкальных и творческих способностей.

**Программа обучения** в студии включает в себя следующие дисциплины: партерную гимнастику, классический экзерсис, танцевальную ритмику, детско-сюжетный и эстрадно-современный танец для всех возрастных групп.

**Детско-сюжетный танец –** это именно тот вид искусства, который поможет ребёнку раскрыться, показать окружающим, как он видит этот мир. Что говорить о том, как важно для девочек и мальчиков понятие «первый танец», ведь они хотят чувствовать себя настоящими принцессами и принцами на балах, как в сказках. 

Детские танцы – это изучение основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм), которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира. Детский танец начинается с ритмики, где изучение танца начинается с простых движений, зачастую, занятия больше похожи на игру, но в этой игре ребёнок научится тем вещам, которые очень пригодятся ему в жизни.

В структуру урока **ритмики** для самых маленьких входят: элементы ритмопластики, элементы стрейтчинга, дыхательная гимнастика, элементы психогимнастики, сюжетно-игровые и танцевальные композиции, танцы общего характера. *Цель занятий:* обучить детей умению владеть своим телом, красивой осанке, грациозной походке, умению выступать перед другими. *Что дают занятия ритмикой?* Развивают координацию, музыкальность, выразительность и мягкость исполнения, развить гибкость и выносливость.   
Ритмика — это передача музыки через движения, это эмоциональный отклик на музыку, выполнение простых танцевальных упражнений под музыку.  
Она доступна детям, начиная с раннего возраста.  
Ритмика не только даёт выход повышенной двигательной энергии ребёнка, но и способствует развитию у него многих полезных качеств. Красивые движения, разученные на уроке, ребёнок с радостью и интересом будет выполнять дома. Сколько приятных волнений для маленького человека и его родных доставляют его показательные выступления на праздничном концерте!

На уроках **классики** дети в нашей студии приобретают знания и навыки хореографического искусства. Начало тренировки суставно-мышечного аппарата ребенка. Выработка осанки, опоры, выворотности, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов. Позиции и положения ног и рук.

На уроках **современного танца**, который ведет молодой и талантливый педагог Кудряшов Михаил Владимирович дети получают основы разных современных направлений: хип-хоп, эр-н-би, брейк данс и т.д. Заряжаются волной энергии и позитива!

Отчеты хореографического кружка планируются или в виде открытых занятий, или как концертное выступление (на первом году обучения открытый урок). Лучшие хореографические детские коллективы участвуют в районных, городских, международных хореографических конкурсах.

Вот и наш немаленький коллектив студии эстрадно-современного танца «Ассорти» делает первые шаги в завоевывании высот хореографического Олимпа!!! В апреле 2014 года мы в первый раз участвовали в традиционном хореографическом районном фестивале «Ритмы Солнечной горы», где в номинации «эстрадный танец» завоевали II место.

А в октябре 2014 года коллектив в первый раз при поддержке руководства МАОУ ДОД ДДТ «Юность» выехал в Москву на Московский региональный Благотворительный Фестиваль-конкурс детского творчества на Кубок Центрального Дома работников искусств, откуда привез два диплома лауреата II степени, уступив в своих категориях, только коллективу образцового хореографического ансамбля. Но второе место нисколько не огорчило наших юных талантов, т.к. теперь все дети и их родители увидели и поняли, сколько сил, труда и желания к победе нам еще предстоит приложить!!!

Дорогие дети и родители! Огромная благодарность Вам за Ваш труд и вдохновение!!

Приглашаем всех желающих детей и родителей записываться к нам в коллектив **эстрадно-современного танца «Ассорти»**!!!